



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении XIII Всероссийского конкурса**  
**академических мужских, юношеских хоров, хоров мальчиков**  
**и вокальных ансамблей «Поющее мужское братство»**  
**имени народного артиста России Л.К. Сивухина**

**Учредители и организаторы:**

- Министерство культуры Российской Федерации;
- ФГБУК «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова»;
- Министерство культуры Калужской области;
- ГБУК Калужской области «Дом народного творчества и кино «Центральный».

**Цель конкурса:**

- сохранение традиций мужского хорового пения и активизация творческого потенциала мужских хоровых коллективов России.

**Задачи конкурса:**

- популяризация мужского хорового исполнительства как одного из явлений русской хоровой певческой школы;
- формирование репертуара на основе национальной композиторской школы;
- повышение исполнительского мастерства любительских коллективов, обмен творческим опытом, расширение репертуара;
- обеспечение преемственности и развития отечественных традиций вокально-хорового искусства;
- поддержка профессиональных кадров, работающих в сфере хорового искусства России;
- решение актуальных задач духовного и нравственного воспитания молодежи;
- расширение межрегионального культурного сотрудничества;
- укрепление творческих контактов ведущих хормейстеров страны.

**Участники конкурса**

В конкурсе принимают участие вокально-хоровые коллективы, молодежные, студенческие, детские академические хоры муниципальных, сельских, областных, краевых и республиканских учреждений культуры и образования, а также других ведомств.

**Номинации конкурса (разделены на две категории: профессиональные и любительские коллективы):**

- а) хоры мальчиков (любительские, учебных заведений);
- б) юношеские хоры (любительские, учебных заведений);
- в) смешанные хоры мальчиков и юношей (любительские, учебных заведений);
- г) мужские хоры (профессиональные и любительские);

д) вокальные ансамбли (профессиональные и любительские). *Количество певцов — до 12 человек, наличие дирижера в категории вокальных ансамблей не допускается.*

#### **Порядок и условия проведения**

Конкурс проводится в два этапа.

#### **I-й этап (до 1 мая 2021 года) – отборочный.**

Участники направляют в адрес Оргкомитета ([tvorchestvo@dntik.ru](mailto:tvorchestvo@dntik.ru), с пометкой в теме письма «Поющее мужское братство») следующие документы:

- анкету-заявку установленного образца (*Приложение №1*). Данные, указанные в анкете-заявке, будут использованы для организации Конкурса и в соответствии с Федеральным Законом от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных»;

- творческую характеристику коллектива;
- творческую характеристику руководителя;
- видеозапись выступления коллектива продолжительностью не менее 10 минут;
- 3 фотографии коллектива и руководителя в сценических костюмах в электронном виде (разрешение – не менее 300 dpi; формат jpg или tiff).

#### **Требования к видеозаписям:**

- запись должна быть сделана не ранее 2020 года;
- пропорция – 16:9, разрешение – 280×720, 1920×1080;
- титульный лист с титрами и указанием названий произведений, авторов, названием коллектива и ФИО руководителя;
- ссылка на видеозаписи в ютубе или на интернет-хранилище (Яндекс.Диск, «облако»).

Материалы, представленные в Оргкомитет, не рецензируются и не возвращаются. Оргкомитет определяет конкурсантов, прошедших во II этап конкурса.

**II-й этап (21-23 мая 2021 года)** проходит в г. Калуге в форме открытых конкурсных прослушиваний.

Участникам, прошедшим во II этап, Оргкомитет высылает официальное приглашение.

#### **Требования к конкурсной программе:**

Конкурсная программа продолжительностью до 15 минут должна включать произведения следующих направлений:

- русская духовная музыка;
- обработка народной песни;
- современная хоровая музыка (вторая половина XX-начало XXI века);
- зарубежная хоровая музыка.

Обязательное условие конкурса – исполнение одного из четырех произведений а саррелла.

Использование фонограмм не допускается.

По прибытии на конкурс участники предоставляют жюри ксерокопии партитур исполняемых произведений в трёх экземплярах.

Превышение установленного времени выступления влечет за собой потерю баллов при оценке.

Для исполнения сводным хором участников необходимо подготовить следующие произведения:

- «Мужское братство», муз. Л.К. Сивухина, сл. В.А. Шамшурина;
- «Многая лета», муз. С.С. Прокофьева.

### **Программа конкурса:**

21 мая 2021 года (пятница) – заезд участников, репетиции на площадке, открытие конкурса;

22 мая 2021 года (суббота) – конкурсное прослушивание и Гала-концерт;

23 мая 2021 года (воскресенье) – творческая лаборатория, отъезд участников.

Коллективам предоставляется возможность участия в конкурсе с приездом на один день (22 мая).

### **Жюри конкурса:**

Выступление участников конкурса оценивает жюри, в состав которого входят ведущие дирижеры и деятели хорового искусства России. Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

### **Основные критерии оценки:**

- уровень вокально-хорового мастерства и исполнительской культуры коллектива;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителей;
- художественная трактовка музыкального произведения;
- чистота интонации и качество звуковедения;
- сценическая культура.

Победителям конкурса в каждой номинации присваиваются звания лауреата I, II и III степеней, дипломанта с вручением соответствующих дипломов и памятных призов. Лучшие дирижеры и концертмейстеры отмечаются специальными дипломами. Государственные, общественные, творческие и другие заинтересованные организации вправе учреждать собственные призы.

### **Особые условия:**

- организаторы конкурса оставляют за собой неограниченное и исключительное право на радиотрансляцию конкурса, его аудио- или видеозаписи, передачу по телевидению, видео- и фотосъёмку, а также представление конкурсных выступлений на интернет-страницах и в иных информационных сетях без выплаты гонорара конкурсантам и их концертмейстерам;

- не исключается необходимость перевода конкурса в видеорежим, о чём участникам будет сообщено дополнительно.

### **Финансовые условия**

Проезд и питание осуществляются за счет направляющей стороны; проживание и питание (завтраки) только участников коллектива – за счет принимающей стороны.

### **Координаторы конкурса:**

в г. Калуге тел.: 8(4842) 22-66-09, тел/факс 8(4842) 73-59-20,  
8 (910) 862-03-48 – Ерохина Татьяна Владимировна;  
в г. Москве тел./факс: 8(495) 621-79-67 – Сизых Денис Юрьевич.

Страница конкурса в ВК <https://vk.com/club193444749>

Адрес сайта организаторов конкурса: <https://dntik.ru>

**ЗАЯВКА**  
**на участие в XIII Всероссийском конкурсе**  
**мужских, юношеских хоров, вокальных ансамблей и хоров мальчиков**  
**«Поющее мужское братство»**  
(заполняется в печатном виде)

1. Название коллектива \_\_\_\_\_
2. Регион \_\_\_\_\_
3. Категория \_\_\_\_\_
4. Номинация \_\_\_\_\_
5. Наименование организации, командирующей коллектив, адрес (с индексом), телефон, факс, e-mail \_\_\_\_\_
6. ФИО руководителя хора (ансамбля), контактный телефон (в т.ч. мобильный) \_\_\_\_\_
7. ФИО хормейстера хора (ансамбля) \_\_\_\_\_
8. ФИО концертмейстера хора (ансамбля) \_\_\_\_\_
9. Количество участников хора (в том числе руководителя, концертмейстера, хормейстера) \_\_\_\_\_
10. Конкурсная программа (с точным указанием названия, авторов произведений и хронометраж) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Руководитель организации

\_\_\_\_\_  
(подпись, печать)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 г.