

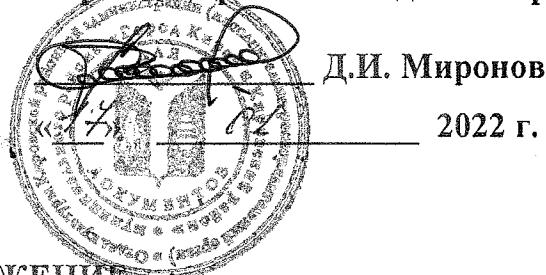
**СОГЛАСОВАНО**

Директор  
ГБУК КО «ЦНТИК «Центральный»



**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий Отделом культуры  
Кировской районной администрации



## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении V Областного конкурса  
народного танца «Песоченские забавы»,  
посвящённого Году культурного наследия народов России**

### **ОРГАНИЗАТОРЫ**

- Министерство культуры Калужской области;
- ГБУК КО «Дом народного творчества и кино «Центральный»;
- отдел культуры Кировской районной администрации Калужской области;
- МКОУ ДО «Кировская детская школа искусств №2».

### **ЦЕЛЬ**

Мероприятие нацелено на сохранение традиций и особенностей русской народной хореографии.

### **ЗАДАЧИ**

- способствовать созданию единого культурного пространства для реализации творческих возможностей детей и молодёжи, обмена опытом между руководителями и педагогами коллективов, поддержки постоянных творческих контактов;
- способствовать выявлению новых имён талантливых хореографов и исполнителей русского народного танца;
- повысить значимость русского народного танца в эстетическом воспитании, особенно подрастающего поколения.
- повысить художественный уровень репертуара танцевальных коллективов и исполнительского мастерства участников.

## ПОРЯДОК И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

Конкурс проводится **29 марта 2022 года** в г. Кирове Калужской области по адресу: ул. Ленина, 17 (ДК «Юбилейный»). Начало в **11:00**.

В конкурсе принимают участие детские и юношеские хореографические коллективы народного танца по двум номинациям и представляют *два хореографических номера*.

Обязательным условием конкурса является показ одного из номеров на тему «Танец-игра», то есть хореографического произведения на основе традиционных игр, фрагмента или элемента игры.

**Возрастные категории** (определяются по большинству участников коллектива):

- младшая группа — 7–12 лет;
- старшая группа — 13–18 лет.

*I номинация* – *сценический народный танец* (программа коллектива основана на сценической обработке русского народного танца).

*II номинация* – *стилизованный народный танец* (программа коллектива основана на трансформации русской народной хореографии, использовании условно-традиционных, обобщенных, театрализованных форм).

**Конкурс солистов** включает в себя показ исполнителем одного номера. От одного коллектива к участию допускается один солист.

### **Критерии оценки:**

- соответствие тематики номеров условиям конкурса;
- самостоятельность балетмейстерского решения хореографических номеров;
- композиционное построение номера;
- качество музыкального материала и его соответствие замыслу хореографа;
- соответствие содержания и лексики возрастным особенностям и хореографической подготовке исполнителей;
- уровень исполнительского и актёрского мастерства, выразительность и раскрытие художественного образа.

Заявки на участие (Приложение №1) и видео конкурсных программ направлять на электронную почту отдела традиционной культуры и народного творчества ГБУК КО «Дом народного творчества и кино «Центральный» [tvorchestvo@dntik.ru](mailto:tvorchestvo@dntik.ru) с пометкой «Песоченские забавы» строго до **17 марта 2022 года**.

**Требования к видео:** горизонтальный формат съемки; титульный лист с титрами и указанием названий произведений, коллектива, номинации и возрастной группы участников, ФИО руководителя; пропорция 6:9; разрешение 1280x720, 920x1080.

Фонограммы конкурсных выступлений и одну фотографию коллектива-участника (солиста) необходимо направить **не позднее 20 марта 2022 года** по адресу: [pesochenskie.zabavy@yandex.ru](mailto:pesochenskie.zabavy@yandex.ru)

### **Программа:**

**9:00** — регистрация, репетиции конкурсных выступлений;

**9:30–10:00** — репетиция открытия фестиваля (4 участника от каждого коллектива);

**10:00–11:00** — репетиции конкурсных выступлений (в порядке очереди);

**11:00** — торжественное открытие, показ конкурсных выступлений по возрастным категориям;

**17:00–18:00** — круглый стол членов жюри с руководителями коллективов;

**18:00** — церемония награждения V Областного конкурса народного танца «Песоченские забавы».

*Примечание. Время может изменяться в зависимости от количества заявленных участников.*

### **ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА**

В состав жюри фестиваля-конкурса входят ведущие специалисты в области русской народной хореографии, преподаватели профильных учебных заведений, балетмейстеры ведущих хореографических коллективов Калужской области.

### **НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ**

В каждой номинации и возрастной категории присуждаются звания лауреатов и дипломантов I, II, III степеней с вручением соответствующих дипломов.

По решению жюри Гран-при присуждается лучшему коллективу или солисту. Также учреждены специальные дипломы.

Жюри оставляет за собой право не присуждать какую-либо из наград или вручать равноценные дипломы двум или более коллективам.

## ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Проезд до г. Кирова и обратно осуществляется за счёт направляющих организаций.

По желанию коллективов может быть организовано питание по индивидуальному графику (обед 100 руб.) за счёт средств направляющей стороны.

## КОНТАКТЫ

**г. Калуга:**

**телефон:** 8(4842) 22-66-09 — Васильева Олеся Валерьевна, *ведущий специалист по жанрам творчества (хореографический жанр)*; Жаркова Маргарита Ивановна, *заведующая отделом традиционной культуры и народного творчества ГБУК КО «ДНТК «Центральный»*.

**E-mail:** tvorchestvo@dnantik.ru

**Официальный сайт:** <https://dnantik.ru>

**г. Киров:**

**телефон:** 8(910)868-96-25 — Московская Татьяна Дмитриевна, *преподаватель по классу хореографии КДШИ №2;*

8(48445) 66-35-02 — Курдаева Любовь Григорьевна, *секретарь КДШИ № 2.*



**ЗАЯВКА**  
на участие в V Областном конкурсе  
народного танца «Песоченские забавы»

Название коллектива \_\_\_\_\_

Район, город, поселение \_\_\_\_\_

В каком учреждении базируется коллектив, адрес \_\_\_\_\_

Телефон, факс (с указанием города) \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

На чье имя отправлять вызов (электронный адрес, факс, полные ФИО  
и должность руководителя направляющей организации) \_\_\_\_\_

**Сведения о руководителе коллектива**

ФИО (полностью) \_\_\_\_\_

Моб. телефон для связи, e-mail \_\_\_\_\_

**Программа выступления хореографического коллектива**

Название номера \_\_\_\_\_

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

Номинация \_\_\_\_\_

Название сольного номера \_\_\_\_\_

(исполнитель) \_\_\_\_\_

Руководитель направляющей  
организации (должность)

\_\_\_\_\_  
(подпись, печать)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2022 г.